

Направленность программы – техническая.

Актуальность программы состоит в том, что она соответствует социальному заказу детей и родителей. Отдалённость школы данного населённого пункта от художественных школ и школ искусств, отсутствие в школе предмета «Черчение», возможность участия в творческих конкурсах различного уровня, определение в профориентации. Предполагается, что учащийся одновременно получает профессиональные навыки теоретической и практической направленностей, которые он сможет применять в своей школе, повседневной жизни и будущей профессии.

Творческая деятельность имеет большой образовательный потенциал, дает возможность ребенку вырабатывать навыки самостоятельно воплощать идеи, замысел своего видения окружающего мира в различных техниках. Теоретическая часть помогает ориентироваться в художественных и архитектурных направлениях. Воспитательный потенциал проявляется в формировании определенных умений, повышение интеллектуального статуса, коммуникативного опыта.

Программа позволяет ребёнку участвовать в различных конкурсах по рисованию, лепке, проектированию, пополняя портфолио личных достижений. Настоящая программа даёт возможность ребёнку самостоятельно определять проблему бюджета семьи, выполняя подарки родным и близким своими руками, видеть прекрасное и уметь показывать его окружающим.

Отличительные особенности программы

Особенность программы «Юный архитектор» заключается в том, что ее содержание рассчитано на детей, не имеющих опыта работы с цветовой композицией, лепкой, бумажным моделированием, и носит ознакомительный характер. Программа, кроме знакомства с декоративно-прикладным искусством, академическим рисунком и живописью, дополнена знакомством с архитектурой. Чтобы научиться проектировать, юный архитектор должен уметь развивать воображение, рисовать, лепить, клеить.

Уровень сложности – стартовый.

«Стартовый уровень» - уровень освоения элементарной грамотности учащихся в избранном виде деятельности, через использование и реализацию педагогом общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Адресат программы: обучающиеся 7-15 летнего возраста.

Срок освоения программы – 9 месяцев.

Объем программы – 36 часов

Режим занятий – занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Цель: создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся 7-15 лет посредством овладения навыками академического рисунка и живописи, декоративно-прикладного искусства, проектирования.

Задачи:

- научить создавать художественную продукцию с помощью различных материалов: карандаш, краска, бумага, глина;
- выработать навыки изучения изобразительного искусства;
- привить начальные навыки рисунка, живописи, бумажного моделирования, лепки;
- развивать стремление к активной жизненной позиции через участие в конкурсах и проектах;
- способствовать формированию адекватной самооценки и оценки окружающих;
- способствовать формированию чувства ответственности как необходимого качества для успешной работы в команде.