

## Аннотация к рабочей программе по музыке 7-8 классы

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 7 – 8 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17.12.2010 № 1897.;

2. Примерная программа по музыке для основного общего образования (2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.) и авторской программы «Музыка. 7-8 классы»./ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская.-М.: Просвещение, 2017г.;

3. Авторской программы «Музыка. 7-8 классы»./ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская.- М.: Просвещение, 2017г.

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования.

Предмет "Музыка" изучается в 7-8 классах в объеме 34 часов в год, 1 час в неделю.

Программа разработана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на дальнейшее развитие эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству, систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

Цель программы заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

В качестве приоритетных в данной программе, выдвигаются следующие задачи и направления:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоциональноценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию; •развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

- овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

Основное содержание образования в программе представлено следующими содержательными линиями: «Музыка как вид искусства», «Музыкальный образ и музыкальная драматургия», «Музыка в современном мире»: традиции и инновации». Приобщение к отечественному и зарубежному музыкальному наследию, уважение к духовному опыту и художественным ценностям разных народов мира, освоение культурных традиций Отечества, малой родины и семьи обеспечивает социальное развитие растущего человека.

Постоянное и разнообразное по формам учебное продуктивное сотрудничество, возможность активного участия каждого школьника в коллективном или ансамблевом пении, инструментальном музицировании и т.д., развитии особого умения «слышать другого»,

построение совместной деятельности и поиск в процессе учебных ситуаций нетрадиционных вариантов решения творческих задач стимулирует коммуникативное развитие учащихся.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 7-8 классов составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном плане ОУ. Предмет изучается в 7-8 классах в объеме не менее 51 часа (34 часа в 7 классе 8 классе 17 часов).

Учебно -методический комплект:

1. • Сергеева, Г. П. Музыка. 7 класс [Текст] : учеб.для общеобразоват. учреждений / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2018.
2. • Сергеева, Г. П. Музыка. 8 класс [Текст] : учеб.для общеобразоват. учреждений / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2019.

**Формы контроля:** Текущий контроль на уроках музыки осуществляется в форме устного опроса, проверки выполнения домашнего задания, контроля исполнительских навыков, контроля выполнения практических работ по слушанию музыки (устных и письменных).

**Промежуточный и итоговой контроль** предметных и метапредметных результатов учащихся проводится по итоговым тестам.

**Формы контроля:** устный опрос, тесты, музыкальные викторины терминологические диктанты, исполнительская деятельность (пение ).